



TOUR MANAGER : PAKER PROD - Yann Pellet

+33 661 446 772 - yann@pakerprod.bzh

1 rue Keramporiel

29900 Concarneau

Bretagne / France

L'équipe se compose de 4 personnes : 3 musiciens, 1 régisseur son :

Yeltaz Guenneau : flûte, cornemuse, duduk

Kentin Juillard : percussions

Thibault Niobé : guitares

Technique :

Christophe Sizorn : +33 682 990 029 christophe.sizorn@wanadoo.fr

Le groupe n'ayant pas son propre régisseur, ce rôle est pris par Thibault Niobé (+33 637 317 353 niole29@hotmail.fr) et le technicien. En lien avec Paker Prod, ils seront vos référents et vos interlocuteurs le jour-J pour toutes les questions pratiques, d'organisation et de logistique concernant la venue du groupe.

Le concert de O'TRIDAL sera joué en un set d'une durée maximum de 1h20.

En cas de difficultés concernant ce rider, appelez nous !

PRODUCTION

ACCES :

Merci de fournir un plan d'accès du lieu de la représentation, ainsi que les coordonnées et plans d'accès aux lieux d'hébergement et restauration.

PARKING :

Le groupe se déplace à chaque date avec une remorque. Merci d'en tenir compte et de veiller à fournir un espace de parking adapté et fermé ou surveillé à proximité de la scène. Confirmer au préalable le nombre de pass véhicules nécessaires auprès de la production.

LOGES :

Une ou plusieurs loges confortables pouvant accueillir 4 personnes fermant à clé, ou à défaut surveillées, dès l'arrivée jusqu'au départ du groupe (Les clés seront mises à disposition du groupe dès son arrivée).

Équipement à fournir :

- miroir, portants, tables, chaises, canapés, table à repasser et fer à repasser.
- de l'eau plate et gazeuse, des boissons fraîches (sodas, bière, jus de fruits), du café, thé, des fruits frais, gâteaux secs...
- Connexion Wifi

REPAS :

Des repas complets et chauds seront servis à l'équipe selon un horaire déterminé en commun accord avec la production.

HÉBERGEMENT :

Le producteur du concert prévoira à sa charge 4 chambres **single** dans un hôtel **2 étoiles ** minimum** avec parking fermé ou surveillé.

Prévoir que les petits déjeuners puissent être pris très tardivement et que les chambres soient libérées pour 12h au plus tôt.

MERCHANDISING :

Un endroit éclairé avec une table. **En aucun cas un pourcentage ou une quelconque rémunération ne pourront être réclamés par la salle ou le producteur du concert.**



ESPACE SCÉNIQUE



Le producteur de l'événement s'engage à répondre à la demande technique en mettant en œuvre les moyens professionnels correspondants.

SCÈNE :

La scène **plate, stable, lisse et noire mat** en tout point.

D'une ouverture minimale de 8 mètres avec 6 mètres de profondeur. **Le fond sera noir et les côtés occultés.** Un plan de pendrillon à l'italienne sera installé, afin de permettre les entrées et sorties avec 2 rues à jardin comme à cour.

Des gourdes d'eau seront à disposition des artistes et techniciens dès l'installation - balance et pour la toute durée du spectacle.

Prévoir des serviettes de toilettes pour les musiciens pour la balance et pour le spectacle (2x3).

Lumières :

O'Tridal se déplace sans technicien lumière. Le groupe fournira des instructions ainsi qu'un plan de feu simple.

TECHNIQUE

Durée d'installation et balance : 1H



DIFFUSION :

Système son de qualité professionnelle 3 voies actives type Line Array. Le système sera adapté au lieu et opérationnel à l'arrivée du groupe. Un technicien qualifié maîtrisant le système sera présent tout le long de la prestation.

RÉGIE :

La régie son sera placée en salle dans l'axe de la scène.

En aucun cas elle ne sera sous un balcon, contre un mur ou excentrée.

CONSOLE :

Merci de fournir de préférence une CL5, PRO2, M32 ou X32. Pour un autre modèle, contacter le technicien.

- 1 Intercom entre la régie et le plateau.

RETOUR :

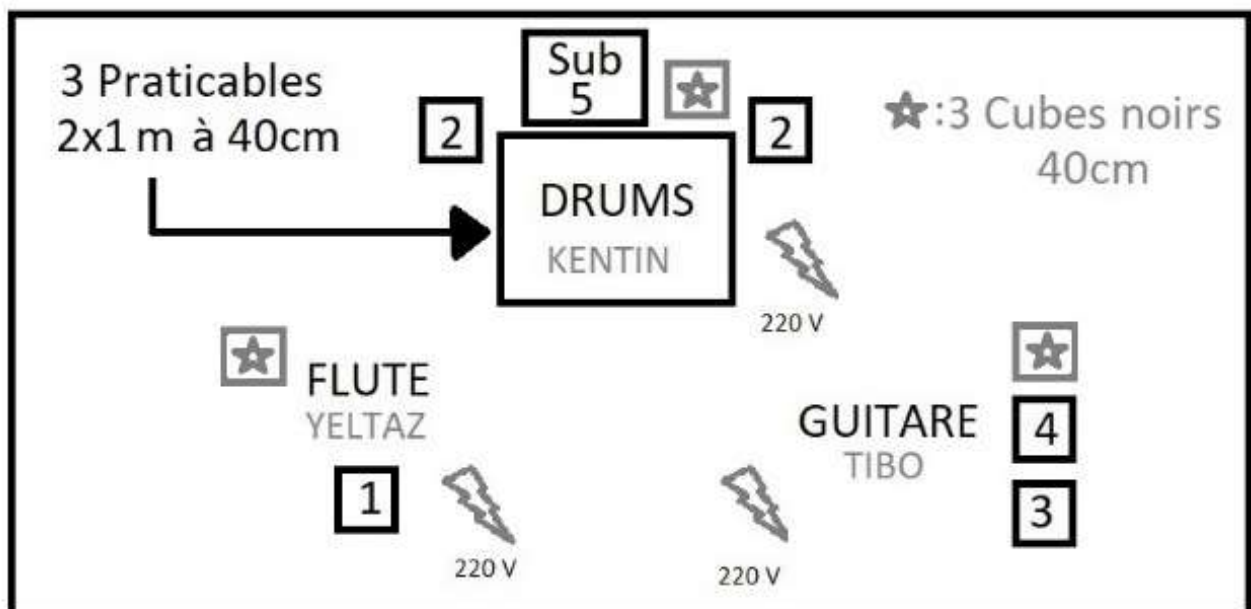
- 5 retours de type M15, MAX15, X12 ou X15.

- DRUMFILL apprécié.

PATCH-STAGE PLOT



1	BD	D6 Fourni	PP
2	SN	I5 Fourni	
3	HH	KM184	PP
4	RIDE	KM184	PP
5	CONGA 1	E604 Fourni	
6	CONGA 2	E604 Fourni	
7	KEYTAM	B98 Fourni	
8	SPD ONE	DI J48	
9	OH L	C414	PP
10	OH R	C414	PP
11	FLUTE L	DI J48	
12	FLUTE R	DI J48	
13	GTR L	XLR	
14	GTR R	XLR	
15	PRES	SM58	GP
16	DUDUK	SPLIT 15	
17	SPD SX L	DI J48	
18	SPD SX R	DI J48	



MAJ – MARS 2023